

Programmarbeit / Dramaturgie am Theater Rampe (32h/Woche)

Das Theater Rampe sucht mit dem Leitungswechsel ab der Spielzeit 2023/24 eine Person für den Bereich Programmarbeit/Dramaturgie, die sich für die Programmarbeit an einem Produktionshaus für Performance, Theater, Tanz & Musik begeistert, ausgezeichnete Kenntnisse der Freien Szene – auch im internationalen Kontext - mitbringt und große Freude daran hat, Künstler*innen beim Proben, Erforschen und Experimentieren ermutigend und dialogbasiert zu begleiten. Darüber hinaus bist Du bereit, an Programmtexten und Drittmittelanträgen mitzuarbeiten, eigene Diskursveranstaltungen und Begegnungsformate durchzuführen sowie Sonderprojekte, wie das Festival „6 TAGE FREI“ u. ä. zu betreuen.

Das Theater Rampe und die neue Leitung ab der Spielzeit 23/24

Das Theater Rampe (ko-)produziert zeitgenössische Performance-, Tanz- und Theaterpositionen, die sehr unterschiedliche gesellschaftliche Realitäten zur Disposition stellen. Mit dem Leitungswechsel am Theater Rampe geht auch der Aufbau eines neuen Teams einher. Gemeinsam soll das Theater Rampe als international tätiges und gleichzeitig stark lokal verankertes und vernetztes Haus weiterentwickelt werden. Dafür wollen wir den begonnenen Öffnungsprozess, der sich mit Themen wie Machtstrukturen, Rassismus und Klassismus beschäftigt hat, fortsetzen und konsequent Barrieren abbauen, ein diversitätsorientiertes Leitungsmodell entwickeln, sowie aktive Teilhabe für die Stadtgesellschaft ermöglichen. Gleichzeitig sollen funkelnde Stadtraumprojekte entstehen, internationale Theaterschaffende zu Gast sein, nachhaltige Arbeitsstrukturen für die Freie Szene entwickelt und brenzlige Themen unserer Zeit verhandelt werden.

Was Du mitbringst:

- Expertise und Kenntnisse im Bereich zeitgenössischer Performing Arts, Tanz, Literatur und Diskurse auf einem internationalen Level
- Regionale, überregionale und internationale Vernetzung
- Erfahrung in Antragsarbeit und Drittmittelakquise
- Tiefes Verständnis für künstlerische Prozesse
- Textsicherheit und Verhandlungssicherheit auf Englisch und Deutsch
- Sehr gute Feedbacktechniken
- Moderationsfähigkeit
- Bereitschaft zu Dienstreisen und Abenddiensten, auch am Wochenende
- Kontakt- und Kommunikationsfreudigkeit

Eine Berufserfahrung von mindestens 3 Jahre ist wünschenswert.

Ilona Schaal & Bastian Sistig
Theaterleitung ab Spielzeit 23/24
Theater Rampe
Filderstraße 47
70180 Stuttgart
www.theaterrampe.de

THTR RMPE

Für das neu aufzubauende Team möchten wir besonders BIPOC, und/oder Nachfahren ehemals kolonisierter Personen, und/oder Vertreter*innen migrantisch-diasporischer Communities ermutigen sich zu bewerben. Wir freuen uns explizit auch über Bewerbungen von FLINTA, trans- / intergeschlechtlichen/genderfluiden Personen und /oder Menschen mit Behinderung und Menschen mit ungeraden Bildungsbiographien. Mehrsprachigkeit begrüßen wir ausdrücklich.

Was wir bieten:

Ein festes Gehalt von aktuell 3.400 € Arbeitgeber*innen-Brutto bei 100 % (eine Verbesserung des Gehaltsgefüges am Theater Rampe wird angestrebt) sowie Gestaltungsmöglichkeiten in einer agilen, flexiblen Institution, die sich gerade in einem Transformationsprozess befindet.

Dich erwarten ein flexibles Arbeitszeitmodell und eine verantwortungsvolle Aufgabe in einem freien Produktionshaus. Wir möchten ein respektvolles, inspirierendes Arbeitsumfeld schaffen, in dem wir diskriminierungssensibles Handeln verankern und praktizieren. Außerdem bringen wir die Bereitschaft mit, uns immer wieder selbst zu reflektieren und zu verändern. Dazu gehört externe professionelle Beratung, die uns bei Reflexionsprozessen und machtkritischen/-sensiblen Fragen und Entscheidungen unterstützt.

Die Stelle soll als 80 % Stelle möglichst zum 1. August 2023 besetzt werden. Arbeitsort ist Stuttgart. Temporär mobiles Arbeiten und Homeoffice-Tage werden in Absprache unterstützt.

Wir freuen uns über deine Bewerbung inkl. Lebenslauf und einem Motivationsschreiben bis zum 30. April an: leitung23@theaterrampe.de.

Rückfragen zum Bewerbungsverfahren beantworten wir ebenfalls gerne unter derselben E-Mail-Adresse. Ein erstes Bewerbungsgespräch und Kennenlernen findet im Mai 2023 in Stuttgart oder digital statt. Das Theater Rampe übernimmt in Absprache Reisekosten zu den Bewerbungsgesprächen sowie nach Möglichkeit und Absprache Barrierefreiheitskosten.